

PROGRAMA | PROGRAMME



SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE FILOSOFIA E LITERATURA
INTERNATIONAL SEMINAR ON PHILOSOPHY AND LITERATURE

PORTUGAL - GOA:
OS ORIENTES E OS OCIDENTES
THE EAST(S) AND THE WEST(S)

16 - 17 MAIO 2019 | SALA DE REUNIÕES 1

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

DAY 1 | MAY 16

SALA DE REUNIÕES 1

09h30 | WELCOME AND OPENING REMARKS

10h00 | OPENING CONFERENCES

Koshy Tharakan (Goa University - India)

SECULARISM: THE CREATIVE TRANSFORMATION OF
A WESTERN CONCEPT IN THE INDIAN ETHOS

Moderator: Sofia Miguens

Dorothy Figueira (University of Georgia – USA)

WESTERN READINGS OF THE BHAGAVAD GITA

Moderator: Luísa Malato

11h00 | *COFFEE-BREAK*

11h15 | PANEL 1

Amélia Polónia/ Rosa Capelão | A PEREGRINAÇÃO DE FERNÃO MENDES PINTO E AS SUAS EXPERIÊNCIAS DO ORIENTE

Everton V. Machado | “VOCÊ É UM MALCRIADO”: A RESPOSTA DO GOÊS AVE CLETO AFONSO A OS LUSÍADAS DE CAMÕES

Hélder Mendes Baião | A EXPERIÊNCIA PORTUGUESA NO OCEANO ÍNDICO NOS LIVROS DE VIAGEM FRANCESES DO SÉCULO XVII

João Rebalde | O ENSINO JESUÍTA EM GOA NO SÉCULO XVI

Moderator: Delfim Silva

12h45 | LUNCH

14h30 | PANEL 2

Ana Maria Binet | O EPISÓDIO DA ILHA DOS AMORES, UMA IMAGO MUNDI ENTRE ORIENTE E OCIDENTE

Daniel Pires | BOCAGE EM GOA

Daniela Spina | INDIANIDADE E INDIANIZAÇÃO DA CRIAÇÃO LITERÁRIA: CATEGORIAS CONCEITUAIS NUM TEXTO CRÍTICO DE ORLANDO DA COSTA

Miguel Real | A OBRA LUSO-GOESA DE ORLANDO DA COSTA

Moderator: Luís Lóia

16h00 | COFFEE-BREAK

16h15 | PANEL 3

Delfim Silva | BOSQUEJO DE UM CÂNONE DA LITERATURA GOESA PARA O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA NO SÉCULO XXI

Duarte Drumond Braga | A POESIA LÍRICA EM LÍNGUA PORTUGUESA DE GOA: UM CORPUS POR ESTUDAR

Fabrizio Boscaglia | AKBAR E OS PORTUGUESES: UM CASO DE DIÁLOGO ISLAMO-CRISTÃO NA ÍNDIA DO SÉCULO XVI

Jorge Rivera | VISÃO AURORAL, SABER DO ORIENTE E PENSAMENTO ASIÁTICO NA MEDITAÇÃO DE JOSÉ MARINHO

Moderator: Rui Lopo

17h45 | COFFEE-BREAK

18h00 | PANEL 4

Luís Lóia | SENÃO ORFEU, O ORFISMO COMO PONTE ENTRE O OCIDENTE E O ORIENTE

Odalice de Castro Silva | MEDITAÇÕES SOBRE INVENÇÕES DO ORIENTE NA OBRA DE MILTON HATOUM

Rosa Maria Perez | EDWARD SAID E O ORIENTE: UMA REVISITAÇÃO

Rui Lopo | ADEODATO BARRETO (1905-1937): INDIANIDADE, INDOFILIA E INDOCENTRISMO

Moderator: Renato Epifânio

19h30 | CLOSING

SALA DE REUNIÕES 1

09h30 | PANEL 5

Maria Celeste Natário | CONFÚCIO E PLATÃO: ALGUMAS CONEXÕES

Maria Luísa Malato | *SATI* OF OSÓRIO DE CASTRO: EAST AND WEST IN A MUSICAL DRAMA

Patrícia Calvário | ÍNDIA E "METAFÍSICA HINDU" NO PENSAMENTO POÉTICO DE ANTÓNIO BARAHONA

Raquel Madrigal Martínez | SE NÃO FOSSES TU: A VISÃO DO OUTRO NOS *COLÓQUIOS DOS SIMPLES* DE GARCIA DE ORTA

Moderator: José Meirinhos

11h00 | COFFEE-BREAK

11h15 | PANEL 6

Alcidéia Margareth Rocha Trancoso | "O MASTRO É O CENTRO DO MUNDO": A COSMOLOGIA DE JOÃO DO LINO MAR

Alexandra Lopes da Cunha | *UMA VIAGEM À ÍNDIA*, DE GONÇALO M. TAVARES: A PARÓDIA COMO FERRAMENTA NA DISCUSSÃO DE ESTEREÓTIPOS

José Eduardo Reis | DA TRADIÇÃO INTELECTUAL DO OCIDENTE E DO ORIENTE BUDISTA: *DESCOBRIR BUDA* E *DO VAZIO AO CAIS ABSOLUTO*, DE PAULO BORGES

Renato Epifânio | O LAÇO DE HARMONIA DO ORIENTE E DO OCIDENTE

Moderator: Patrícia Calvário

12h45 | LUNCH

14h30 | PANEL 7

Adelaide Vieira Machado/ Sandra Ataíde Lobo/ Varsha Kamat | O HINDUÍSMO, A CIVILIZAÇÃO MODERNA E A *LUZ DO ORIENTE*

Luís G. Soto | BARTHES E ORIENTE

Miguel Ángel Martínez Quintanar | DELEUZE Y ORIENTE

Suelma Moraes | NARRATIVIDADE E SACRALIZAÇÃO DA *PEDRA DO REINO* NA OBRA DE ARIANO SUASSUNA

Moderator: Helder Garmes

16h00 | COFFEE-BREAK

16h15 | PANEL 8

Alba Iglesias Varela | YUKIO MISHIMA: FILOSOFÍA Y LITERATURA

Hélder Garmes | CRÔNICA DE UM MÉDICO DE GOA: OS CONTOS DE ANANTA RAU SAR DESSAI

Marcelino Agís Villaverde | O CAMIÑO NO PENSAMENTO XAPONÉS: AS *SENDAS DE OKU* DE M. BASHÔ

Paulo Borges | VER A DIVINDADE NOS OLHOS DA AMADA: A ERÓTICA TROVADORESCA E CAMONIANA ENTRE A ERÓTICA PLATÓNICA E TÂNTRICA

Moderator: Luís G. Soto

17h45 | COFFEE-BREAK

18h00 | CLOSING CONFERENCE

Balkrishna (Karuna Center)

O ORIENTE E O OCIDENTE: O QUE NOS UNE

Moderator: Maria Celeste Natário

After the 1st INTERNATIONAL SEMINAR of “Philosophy and Literature: The West(s) and the East(s)”, organized by the Goa University in March 19th & 20th, 2018, in India, the Institute of Philosophy of the University of Porto (Instituto de Filosofia da Universidade do Porto/Portugal) is now organizing the second part of this INTERNATIONAL SEMINAR, a two-day International Seminar, on the 16th & 17th May, 2019, at the University of Porto.

This International Seminar will count with the participation of scholars in Philosophy as well as Literature and other Human Sciences (mainly from Portugal and India), and wishes to continue the spirit of dialogue initiated with our Indian fellows, in March 2018. The two-day international seminar will have presentations focusing on the philosophical, literary and theological tradition, attesting the interaction of Portuguese and Indian cultures since the sixteenth century, and considering the complex process of this dialogue, from strategic alliances to profound ruptures. This meeting will consider not only the imperative understanding of the wide range of concepts like “West” and “East”, but also the transdisciplinary dimension of philosophical genres – from essays, sermons, political speeches, to travel books, narrative fiction, dramatic or lyrical poems – with dissimilar rhetorical strategies.

Scientific and Organizing Committee

Maria Celeste Natário (IF-UP)

Renato Epifânio (IF-UP)

Maria Luísa Malato (DEPER-FLUP)

Koshy Tharakan (UG)

Delfim Correia da Silva (UG)

Helder Garmes (USP)

Paulo Borges (CFUL)



Co-Organized by

RG "Roots and Horizons of Philosophy and Culture in Portugal - Institute of Philosophy of the University of Porto – FIL/00502

Instituto Camões

Goa University/ India (Department of Philosophy, Department of Portuguese & Lusophone Studies, Department of French & Francophone Studies and Department of Konkani)